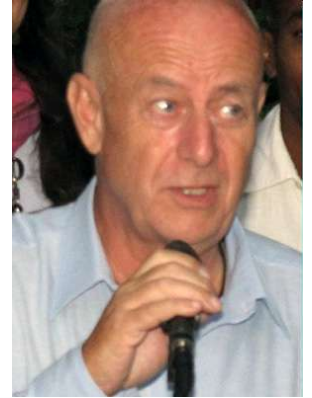


Siegfried Kaden

In Dresden, Deutschland geboren. Lebt in Kuba seit 1995.



Bildungsweg

- 1971 – 1973 Staatliche Kunstakademie, Wien, Österreich.
- 1969 – 1974 Staatsexamen, Akademie der Bildenden Kuenste, Stuttgart, Alemania.
- 1968 – 1974 BA, MA. Studium der Kunstgeschichte, Universität Stuttgart, Almania.
- 1967 – 1969 Studium der Betriebswirtschaft, Universität Bochum, Alemania.

Berufliche Laufbahn

- 2014 Kurator des Projektes “Kreol - eine Kultur des Widerstandes in der Karibik”, München, Alemania.
- 2011 Kurator der Ausstellung “Junge Szene Cuba”. Grossformatige Arbeiten auf Papier, “Pasinger Fabrik, München, Alemania.
- 2009 – 2013 Lehrtätigkeit an der staatlichen Akademie der Bildenden Künste “San Alejandro”, Havanna, Cuba.
- 2007 Professur für Zeichnen, Internationale Sommerakademie Salzburg, Österreich.
- 2006 Professur für Malerei, Internationale Sommerakademie Salzburg, Österreich.
Kurator der Ausstellung “Die Revolutionen der Welt”.
In: Galerie der Kuenstler, München, Alemania
Völkerkundemuseum Hamburg “Die revolutionäre Seele Kubas”, Hamburg, Alemania.
Instituto Politecnico Nacional, Mexico D.F., Mexico
- 2000 – 2013 Dozent an der staatlichen Kunstakademie “San Alejandro”, Havanna, Cuba.
- 1997 Dozent an der staatlichen Kunstakademie ISA, Havanna, Cuba.
Dozent für Druckgrafik an der Sommerakademie in Wismar, Wismar, Alemania.
- 1996 – 1998 Vizepräsident von ARTHEON, Gesellschaft für Kunst und Kirche, Frankfurt/Stuttgart, Alemania.
- 1993 – 1994 Gastprofessur für Malerei FKM, Mannheim, Alemania.

Preise und Stipendien

- 1998 DAAD – Stipendium für Cuba
Preis der “Erwin und Gisela von Steiner – Stiftung” , München, Alemania.
- 1985 Preis des Börsen – Vereins des Deutschen Buchhandels auf der Frankfurter Buchmesse, “Eines der schönsten Bücher Deutschlands”, Frankfurt, Alemania.
- 1984 Staatlicher Förderpreis des Freistaates Bayern, München, Alemania.
- 1982 Preis auf der Biennale von Mulhouse, Schweiz.
- 1981 Förderpreis der Stadt München, München, Alemania.
- 1972 Goldene Fuegermedaille, Wien, Österreich.
- 1971 Goldene Fuegermedaille, Wien, Österreich.

Werke in öffentlichen Sammlungen:

- Pinakothek der Moderne, München, Alemania.
- Israel Museum, Jerusalem, Israel.
- Deutsche Bank, Frankfurt, Alemania.
- Wittelsbacher Ausgleichsfond, Herzog Franz von Bayern, München, Alemania.
- Museum für zeitgenössische Kunst. LENBACHHAUS.
- Staatlich graphische Sammlung, München, Alemania.
- Staatlich graphische Sammlung in der ALBERTINA, Wien, Österreich

Bücher, Kataloge, Filme und Veranstaltungen

- 2015 Nationaler Wettbewerb zur Jubiläumsfeier "20 Jahre in Kuba", für Jugendliche zwischen 9 und 15 Jahre. Thema: "Mein Havanna", Centro Hispanoamericano, Alt – Havanna, Cuba.
- 2009 "Künstlerplakate aus der ehemaligen DDR 1967 – 2007", Stiftung Margrit und Gerd Becker", Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Alemania.
- 2007 "Siegfried Kaden – Obras 1973 – 2007". Herausgegeben von Barbara Wally im HIRMER –Verlag, München, Alemania.
- 2004 "Cuban Legends", herausgegeben und gesammelt von Salvador Bueno, illustriert von Siegfried Kaden, Markus Wiener Publishers, Princeton, USA.
- 2005 "Afro – Cuban Myths – Yemaya und andere Orishas", Romulo Lachatanere. Illustriert von Siegfried Kaden. Markus Wiener Publishers, Kingston, Jamaika.
- 2000 Wöchentlich erscheinende Zeichenserie über Kuba in der Berliner Zeitung taz, Berlin, Alemania.
- 1998-99 Wöchentlich erscheinende Zeichenserie über Kuba in der Süddeutschen Zeitung. Texte: Johannes Willms, Zeichnungen: Siegfried Kaden. München, Alemania.
- 1996 "Kleine Hippologie", mit Texten von Ivo Kranzfelder und Bildern von Siegfried Kaden, Steidl – Verlag, Göttingen, Alemania.
- 1995 "Kriegsspiele", erschienen im Verlag "Das Wunderhorn", Heidelberg, Alemania.
- 1994 "Die Bücher der Künstler – Publikationen und Editionen seit den sechziger Jahren in Deutschland". Texte von M. Glasmeier, Institut für Auslandsbeziehungen (ifa –eigene Publikation).
- 1993 Katalog "Auferstehung", Hospitalhof, Stuttgart, Alemania.
- 1988 Buch "Engel", Vexer – Verlag, St.Gallen, Schweiz.
Buch "Hannibal", Rainer – Verlag, Berlin, Alemania.

Fernsehen und Radio

- 2015 Interviews zur Ausstellung "20 Jahre Kaden in Cuba":
- für das staatlich, kubanische Fernsehen CUBAVISIONES INTERNACIONALES (Idalmis Morena).
- für das Internet – Programm der lateinamerikanischen Presse (Pedro Garcia).
- für das nationale, staatliche Fernsehprogramm (Aleida Pinero Meneses).
- für das staatlich, kubanische Fernsehprogramm (Virgilio Diago).
- Interview und Reportage für das staatlich, kubanische Fernsehen CUBAVISIONES INTERNACIONALES "Die Stunde Kubas" (Daynelis Rodriguez).
- Interview im nationalen Fernsehen mit der Journalistin Aleida Pinero und William Capote. Anlass ist die Schenkung eines grossformatigen Bildes mit dem Titel "Humboldt" an die Stiftung zeitgenössischer Kunst "Fernando Ortiz" im Centro Hispanoamericano.
- Interview zu "Leben und Arbeiten in Kuba" mit Jose R. Belen und Daynelis Rodriguez, radio progreso, Havanna, Cuba.
- Interview im staatlichen Rundfunk radio progreso "EPIGRAMAS". Thema: Die gemeinsame Ausstellung mit Cirenaica Moreira in Deutschland (Nordheim).
- 2014 Interview im Programm "Meridiano" des staatlich kubanischen Fernsehens in Bayamo aus Anlass der Ausstellung "Rostros de Mujeres Cubanas". (Yudelkis Calana – Bayamo, Aleida Pinero – Havanna).
- Interview im kuban. Fernsehen zum Thema "Obra del Artista" mit Aleida Pinero Menese.
- 1997 Öffentlich deutsches Fernsehen "Capriccio". Portrait von Siegfried Kaden.
- 1993 Fernsehbericht zur Ausstellung "Auferstehung" im Hospitalhof Stuttgart, Alemania.
- 1991 Öffentliches, deutsches Fernsehen, "Bitterfelder Konferenz", Bitterfeld, Alemania.

Kataloge der Ausstellungen

- 2006 "Die Revolutionen der Welt", Galerie der Künstler, München, Völkerkundemuseum Hamburg, Alemania.
1995 "Kriegsspiele", Kunstverein Mannheim, Alemania.
Galerie Nisple, St. Gallen, Schweiz.
1994 Galerie Samuelis Baumgarte, Bielefeld, Alemania.
1993 Galerie Biedermann, München, Alemania.
"Auferstehung", Hospitalhof Stuttgart, Alemania.
1992 "Flugzeuge", Galerie Kampl, München, Alemania.
1989 Galerie Ferran Cano, Palma de Mallorca, Spanien.
1987 Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
1985 Palacio de la Madraza, Granada, Spanien.
1981 "Wandzeichnungen". Kunstforum der Städtischen Galerie im LENBACHHAUS.

Presse, Besprechungen

- Artikel in der kubanischen Staatszeitung GRANMA (Virginia Alberdi), aus Anlass der Ausstellung "20 Jahre in Cuba".
Artikel in "Prensa Latina" von Pedro Garcia "20 Jahre in Cuba".
Artikel in der webside von Radio Enciclopedia zur Eröffnung der Ausstellung "Fernando Ortiz".
Artikel über "Rostros de Mujeres Cubanas" in Bayamo, in "Prensa Latina", in der Zeitung "Orbe" und in der Tageszeitung "La Jornada" in Mexiko (Pedro Garcia).
Artikel in der Zeitung "La Demajagua" in Bayamo über die Ausstellung "Rostros de las Mujeres" (Eugenio Perez).
Kritik in der Staatszeitung "La Demajagua" über "Rostros Mujeres" (Zeide Balada). Bayamo.
Artikel in der Staatszeitung GRANMA von Pedro de la Hoz, Vizepräsident der UNEAC und Kunstkritiker über die Arbeit von Siegfried Kaden.
Art in America, Sueddeutsche Zeitung, Kunstforum International, Frankfurter Allgemeine Zeitung FAZ, Tageszeitung taz, Berlin, Alemania.

Einzelausstellungen

- 2015 "Leben und Arbeiten in Cuba", mit Cireneica Moreira, "Nordheimer Scheune", Nordheim, Alemania.
"20 Jahre Kaden in Cuba", Centro Hispanoamericano de la Cultura, Habana Vieja, Cuba.
2014 "Mujeres Cubanas", Galerie der UNEAC in Bayamo, Cuba.
"Siegfried Kaden: Malerei und Zeichnung", Kunst und Kultur zu Hohenaschau e.V., Aschau, Alemania.
2012 "Ueber 15 Jahre kubanische Portraits", Galerie EGC, Havanna, Cuba.
"Inventario", Stiftung Ludwig, Havanna, Cuba.
"Siegfried Kaden, Alemania, Lucia Falcone, Ecuador", Kunsthalle im Rathaus, München. Alemania.
2007 Galerie der Stadt Salzburg, Österreich.
2005 Galerie K3, Kottigstelzham, Alemania.
2003 Galerie Biedermann, München, Alemania.
2002 "Acuarellas Antillanas", Centro Provincial de Artes Plasticas y Diseno, Havanna, Cuba.
Stiftung Ludwig, Havanna, Cuba.
2000 Kunstverein Kronach, Alemania.
Galerie Oess, Konstanz, Alemania.
Galerie Biedermann, München, Alemania.
Galerie Diehl & Partner AG, Silvaplana, Schweiz.
Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
1997 Galerie im Tulla, Mannheim, Alemania.
Galerie Biedermann, München, Alemania.
1996 Göthe Institut, Rotterdam, Holland.
1995 Galerie Biedermann, München, Alemania.
Kunstverein Mannheim, Alemania.
Galerie Nisple, St.Gallen, Schweiz.

- 1994 Galerie Samuelis Baumgarte, Bielefeld, Alemania.
Galerie Schuetz, Frankfurt, Alemania.
- 1993 "Auferstehung", Hospitalhof, Stuttgart, Alemania.
Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
Galerie Biedermann, München, Alemania.
Galerie Axel Holm, Ulm, Alemania.
- 1992 Galerie Kampl, Passau, Alemania.
- 1989 Galeria Ferran Cano, Palma de Mallorca, Spanien.
Galerie Nisple, St. Gallen, Schweiz.
Galerie Biedermann, München, Alemania.
- 1988 Galerie EIGEN – ART, Leipzig, Alemania.
Galerie Nisple, St. Gallen, Schweiz.
- 1987 Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
Galerie van Aken, Köln, Alemania.
- 1986 Galerie Fahlbusch, Ludwigshafen, Alemania.
Galerie Biedermann, München, Alemania.
Galerie van Aken, Köln, Alemania.
- 1985 Galerie Tilly Haderek, Stuttgart, Alemania.
Palazzo Vignotti, Cortona, Italien.
Museo de Bellas Artes, Malaga, Spanien.
Palacio de la Matraza, Granada, Spanien.
- 1984 Kunstverein Heidelberg, Alemania.
Galerie Liesbeth Lips, Delft, Holland.
Edition Stäck, Heidelberg, Alemania.
Galeria Juana de Aizpuru, Madrid, Spanien.
Galeria Joaquin Mir, Palma de Mallorca, Spanien.
Göthe Institut, Madrid, Spanien.
Galerie Biedermannn, München, Alemania.
Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
Galerie Ariadne, Wien, Österreich.
- 1982 Galerie Ariadne, Wien, Österreich.
Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
Galerie Tilly Haderek, Stuttgart, Alemania.
- 1981 Kunstforum der Städtischen Galerie im LENBACHHAUS, München, Alemania.
Galerie van de Loo, München, Alemania.
- 1976 Galerie van de Loo, München, Alemania.

Gruppenausstellungen

- 2015 Permanente Ausstellung zeitgenössischer, kubanischer Kunst "Fernando Ortiz" im Centro Hispanoamericano, zeitgleich zur Biennale. Schenkung eines Bildes "Humboldt" (vor der Berliner Mauer), Havanna, Cuba.
- 2012 "Jede Linie ist eine Spur", Städtische Galerie Traunstein, Alemania.
- 2010 "Aktuelle, deutsche Grafik", Museo Bellas Artes, Havanna, Cuba.
- 2009 "Plakate aus der ehemaligen DDR, 1967 – 1990", Stiftung Margrit und Gert Becker. Kunststiftungen Chemnitz, Alemania.
- 2008 "Imagines de la Danza", Nationalbibliothek "Jose Marti", Havanna, Cuba.
"Wenn Fluxus sich mit neuem Pop verbindet", Gallery Michael Oess, Karlsruhe, Alemania.
"Rueckblick und Ausblick", Galerie Kampl, München, Alemania.
- 2007 "Räume", Stadtmuseum Neuötting.
- 2006 "Die Revolutionen der Welt", Galerie der Künstler, München, Alemania.
- 2005 "Las Revoluciones del Mundo", Instituto Politecnico, Mexico D.F., Mexiko.
- 2001 Museo de la Revolucion, Havanna, Cuba.
- 2000 Internationales Pressezentrum, Havanna, Cuba.
- 1996 "Der Traum vom Fliegen", Galerie DELTA, Rotterdam, Holland.

- 1995 "Zeichnungen", Kestner Gesellschaft, Hannover, Alemania.
 "Internationaler Kirchentag", Hamburg, Alemania.
- 1994 "Konfrontationen", Galerie Hans Mayer, Düsseldorf, Alemania.
 "Ansichten", LENBACHHAUS, München, Alemania.
- 1993 "8. Nationale der Zeichnung", Augsburg, Alemania.
 "Positionen", Galerie Fred Jahn, München, Alemania.
 "Wege", Kulturwochen, Wehr – Öflingen, Alemania.
- 1991 "Wichtige Kunst in Bayern", Museum Moderner Kunst, Wroclaw, Polen.
 "3 Bitterfelder Konferenz", Bitterfeld, Alemania.
 "6 Nationale der Zeichnung", Augsburg, Alemania.
- 1989 "Deutsche Kunst Heute", EU, Brüssel, Belgien.
- 1988 Galerie Huisman, Appeldoorn, Holland.
 Gemeedemuseum Weert, Holland.
 "Hotel Orient", Galerie der Künstler, München, Alemania.
 "Internationale Kunstmesse", Basel, Schweiz. (Galerie Ferran Cano).
 "Tristan Ediciones", Figueras, Spanien.
- 1986 "Nichts ohne die Rose", Museum für Moderne Kunst, Kleve, Holland.
 "Die Schrecken des Krieges", Galerie Maeder, München, Alemania.
 Galerie ART+, Rotterdam, Holland.
- 1985 "Arco 85", Galerie Ferran Cano, Madrid, Spanien.
 "Wiedereröffnung des Museums für Moderne Kunst im Kristallpalast", Augsburg, Alemania.
 "Kunstlandschaft", Bonn, Alemania.
 "Künstler – Börse", Secession, Wien, Österreich.
 "Internationale Grafik – Biennale, Grenchen, Schweiz.
 Galeria Juana de Aizpuru, Madrid, Spanien.
 "Die andere Eva", Frauenmuseum Bonn, Alemania.
- 1984 "Orwell und die Gegenwart", Museum des 20. Jahrhunderts, Wien, Österreich.
 "Dokumenta", workshop: Kritische, politische Kunst. Kassel, Alemania.
 "Imagos dos 80", Museum Pobo Gallego, Santiago de Compostella, Spanien.
 Galerie DAU AL SET, Barcelona, Spanien.
 ART 15, Basel; Schweiz.
 ARCO 84, Madrid, Spanien.
- 1983 Internationale Kunstmesse Düsseldorf. Alemania. Galerie Tilly Haderek.
 Internationale Kunstmesse Basel, Schweiz. Galerie Ariadne.
 "Aktuell 83", Italien, Schweiz, Österreich. Museum für Zeitgenössische Kunst, LENBACHHAUS. München, Alemania.
 "Arco 83", Madrid, Spanien.
- 1982 Internationale Kunstmesse Köln, Alemania. Edition Stäck.
- 1980 "Mail Art", Sprengel – Museum, Hannover, Alemania.
 "Griffelkunst", Hamburg, Alemania.
- 1976 Galerie Bäcker, Bochum, Alemania.
- 1969 "Künstlerbund Stuttgart", Stuttgart, Alemania.

Kontakt

www.siegfried-kaden.de
info@siegfried-kaden.de

Deutschland

Mobil + 49 (0)160 167 8526

Kuba

siegfriedkadenm@gmail.com
info@siegfried-kaden.de